



nota stampa 2

IEG: IL NUOVO “PADIGLIONE 2” ESALTERÀ IL CUORE PRODUTTIVO INTERNAZIONALE DI VICENZAORO

- **Infrastruttura da 23 mila metri quadrati su due piani, crocevia dell’intero quartiere fieristico**
- **Presidente IEG Ermeti: «Una promessa mantenuta, un’opportunità per tutto il territorio»**
- **«Scelte fatte per nuovi eventi su diversi settori merceologici» New Building, Facility & Infrastructure director di IEG Vescovo**
- **Fotovoltaico ora a quota 2 megawatt, autosufficienza energetica senza manifestazioni**

Vicenza, 4-8 settembre 2026 – Il nuovo “Padiglione 2” nel quartiere fieristico di Vicenza di **Italian Exhibition Group (IEG)** svela i suoi spazi il giorno d’apertura di Vicenzaoro September. Realizzato nei tempi del cronoprogramma annunciato fin dall’inizio del progetto, IEG ha realizzato un luogo che non solo riunisce tutta la community del gioiello, ma che esalta il cuore produttivo internazionale dell’offerta di Vicenzaoro.

Un’infrastruttura che permette di attraversare in modo più efficace il quartiere tra i diversi settori espositivi di Vicenzaoro, con una navigabilità resa più lineare grazie a un edificio che rappresenta il vero e proprio crocevia dell’intero plant. Non solo. L’edificio progettato dallo Studio GMP di Amburgo, nella persona dell’architetto **Volkwin Marg**, eleverà gli standard qualitativi e l’attrattiva dell’intero quartiere, con ricadute positive sul portfolio di manifestazioni di IEG a Vicenza, sull’attività congressuale del VICC e per il territorio.

ERMETI: NUOVA CASA PER LA COMMUNITY DELL’ORO

Dunque, a partire da questa edizione di Vicenzaoro si può percorrere il nuovo padiglione di 23.000 metri quadrati, su due piani, del quartiere fieristico vicentino. «Con il nuovo Padiglione 2 Vicenzaoro rafforza il proprio ruolo di piattaforma internazionale di riferimento per la filiera del gioiello – dichiara il presidente IEG **Maurizio Ermeti** – offrendo una casa ancora più moderna alle community che raggruppano il meglio della produzione orafa, dei semilavorati e delle tecnologie che da tutto il mondo scelgono Vicenza come luogo di incontro e di business. Quel che abbiamo realizzato nel cuore di uno dei distretti leader dell’oreficeria e gioielleria made in Italy costituisce anche un’opportunità di sviluppo per il territorio, le imprese e le future generazioni. Una promessa che diventa realtà».

FACILITÀ DI CONNESSIONE E SOSTENIBILITÀ ENERGETICA

Il nuovo Padiglione 2 è stato progettato come il nuovo fulcro del quartiere fieristico di Vicenza. Collegato direttamente ai Padiglioni 1, 3, 4 e 6, migliora i percorsi interni e rende più agevoli gli spostamenti tra le diverse aree espositive. La struttura si sviluppa su due livelli principali, serviti da scale mobili e ascensori, ed è completata da un piano ammezzato dedicato ai servizi. Al suo interno trovano spazio **un ristorante e tre bar**, che si aggiungono così agli altri 11 già presenti per espositori e visitatori all’interno del quartiere.

Per Vicenzaoro, la nuova superficie disponibile nel Padiglione 2 consente di trasferire la community merceologica dell’oreficeria, precedentemente ospitata nel Padiglione 4. Grazie al nuovo Padiglione 2, **T.Gold**, il salone dedicato alle tecnologie per l’industria orafa, si sposta nel Padiglione 4 ed entra così nel quartiere fieristico, trovando per la prima volta spazio **sotto lo stesso tetto** di Vicenzaoro. Nelle precedenti edizioni, fino allo scorso gennaio, era infatti ospitato nel Padiglione 9, situato all’esterno del perimetro espositivo e, grazie alla nuova collocazione,

guadagna ulteriore superficie espositiva rispetto alla precedente. Dunque, il nuovo layout renderà ancora più forte Vicenzaoro che, rappresentando in un unico luogo l'intera filiera orafa, concretizzerà la propria strategia di crescita e leadership internazionale. Sul tetto del quartiere, infine, IEG ha raddoppiato la potenza installata da fotovoltaico, con un megawatt aggiuntivo. In assenza di manifestazioni il quartiere fieristico di IEG è in grado di raggiungere la piena autonomia energetica.

VESCOVO: SFIDA VINTA SUL CANTIERE E SCELTE FATTE PER NUOVI EVENTI FIERISTICI

«La principale sfida che abbiamo vinto è stata il rispetto dei tempi, abbiamo lavorato in condizioni particolari e complesse per effetto della logistica del cantiere nel cuore del quartiere fieristico. Il tutto senza alcun fermo delle manifestazioni, gestendo il periodo transitorio nella piena soddisfazione degli espositori. Aver assicurato continuità a quattro edizioni di Vicenzaoro con un investimento da 60 milioni e un cantiere a impatto zero per i visitatori è per noi un grande successo. Con questa operazione abbiamo trasformato l'intero polo espositivo e congressuale: non solo Vicenzaoro offre una migliore qualità della visita e della circolazione tra padiglioni, ma scelte come l'altezza di nove metri dei due piani del nuovo Padiglione 2 permettono un uso ottimale anche per ulteriori eventi su segmenti merceologici diversi» aggiunge **Mario Vescovo**, New Building, Facility & Infrastructure director di IEG e direttore della sede IEG di Vicenza.

DALLA "CHIOCCIOLA" DEL 1971 AL NUOVO PADIGLIONE DI VOLKWIN MARG

La storia del nuovo Padiglione 2 della Fiera di Vicenza è un cronoprogramma rispettato e di una capacità di interpretare le esigenze del mercato e rispondere con una infrastruttura adeguata, funzionale e contemporanea. Queste le tappe: il 12 febbraio 2024 viene consegnata l'area di cantiere, mentre tra febbraio e marzo iniziano le operazioni preliminari nell'area e viene smantellato il più piccolo Padiglione 5. In aprile dello stesso anno inizia la demolizione della "Chiocciola", il vecchio Padiglione 2 inaugurato nel 1971. A maggio, la demolizione delle vecchie opere "fuori terra" è completata. Mentre a settembre vengono realizzate le fondazioni del nuovo manufatto. La data spartiacque è il **12 dicembre 2024**, quando viene **posata la prima pietra** alla presenza del management di IEG, delle autorità e degli amministratori vicentini e dell'architetto Marg. Nel gennaio 2025 inizia la Fase 2 con la palificazione e le prime costruzioni fuori terra, a giugno dello scorso anno, dopo sei mesi dalla prima pietra, sono visibili le mura perimetrali che in alcuni punti raggiungono 18 metri dei 21 previsti. Infine, a giugno il nuovo edificio è edificio sostanzialmente realizzato con gli impianti pressoché conclusi.



FOCUS ON

Italian Exhibition Group S.p.A., società con azioni quotate su Euronext Milan, mercato regolamentato organizzato e gestito da Borsa Italiana S.p.A., ha maturato negli anni, con le strutture di Rimini e Vicenza, una leadership domestica nell'organizzazione di eventi fieristici e congressuali e ha sviluppato attività estere - anche attraverso joint-ventures con organizzatori globali o locali, come ad esempio negli Stati Uniti, Emirati Arabi Uniti, Arabia Saudita, Cina, Messico, Germania, Singapore, Brasile - che l'hanno posizionata tra i principali operatori europei del settore.

PRESS CONTACT IEG / VICENZAORO SEPTEMBER 2026:

head of media relation & corporate communication: Elisabetta Vitali; **press office manager:** Marco Forcellini, Pier Francesco Bellini; **press office coordinator:** Luca Paganin; **press office specialist:** Mirko Malgieri; **press office assistant:** Julia Andreatta
media@iegexpo.it

MEDIA AGENCY VICENZAORO SEPTEMBER 2026: Adnkronos Comunicazione

Enrico Bellinelli: 334 5717790, enrico.bellinelli.professional@adnkronos.com
Enrica Marrese: 320 8074750, enrica.marrese@adnkronos.com

Il presente comunicato stampa contiene elementi previsionali e stime che riflettono le attuali opinioni del management (“forward-looking statements”) specie per quanto riguarda performance gestionali future, realizzazione di investimenti, andamento dei flussi di cassa ed evoluzione della struttura finanziaria. I forward-looking statements hanno per loro natura una componente di rischio ed incertezza perché dipendono dal verificarsi di eventi futuri. I risultati effettivi potranno differire anche in misura significativa rispetto a quelli annunciati, in relazione a una pluralità di fattori tra cui, a solo titolo esemplificativo: andamento del mercato della ristorazione fuori casa e dei flussi turistici in Italia, andamento del mercato orafa - gioielliero, andamento del mercato della green economy; evoluzione del prezzo delle materie prime; condizioni macroeconomiche generali; fattori geopolitici ed evoluzioni del quadro normativo. Le informazioni contenute nel presente comunicato, inoltre, non pretendono di essere complete, né sono state verificate da terze parti indipendenti. Le proiezioni, le stime e gli obiettivi qui presentati si basano sulle informazioni a disposizione della Società alla data del presente comunicato.